Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию направлению развития детей №4 села Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

Принята	Утверждаю
педагогическим советом	заведующий МКДОУ
МКДОУ д/с №4 с.Арзгир	д/с №4 с.Арзгир
от протокол №1	M.П.Федосова

Рабочая программа

для детей 3 – 4 лет

(вторая младшая группа МКДОУ д/с №4 с.Арзгир)

на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой

Пояснительная записка.

Образовательная программа для детей 3-4 лет второй младшей группы разработана на основе программы: «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой».

Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федеральногоуровня и локальными актами МКДОУ д/с №4 с.Арзгир:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального
- государственного образовательного стандарта дошкольного образования"; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки
- России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации иосуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МКДОУ д/с №4с. Арзгир на 2014-2019годы;
- Учебным планом МКДОУ д/с №4 с.Арзгир на 2017-2018 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МКДОУ д/с №4 с.Арзгир на 2017-2018 учебный год. Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его

общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членомсемьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнятьтакую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Этопротиворечие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видомдеятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий содними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другимипредметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия сигрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшиедошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутымисюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Вэтом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У однихдетей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть болеедетализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшиедошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитиевосприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограниченавозведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети отиспользования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия - переходят ксенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концумладшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более формпредметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать пред-меты по величине,ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организацииобразовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способнызапомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этомпреобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторыескрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, котороеособенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качествезаместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результатецеленаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количествонорм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действийдругих детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорееиграют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрастемогут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникаютпреимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников вомногом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивовповедения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведениемтолько начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе стем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком,сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этомдети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиватьсятакже их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек исюжетов.

В ходе реализации рабочей программы будут решаться следующие задачивоспитания и обучения летей 3-4 лет. □ Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия длясистематического закаливания организма, формирования исовершенствования основных видов правильнуюосанку, совершенствовать Вырабатывать культурно-гигиенические пространственную ориентировку. Поощрять участие детей в совместныхиграх и физических упражнениях. Способствовать формированиюположительных эмоций, активной двигательной деятельности. □ Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы. Формировать умение сосредоточивать внимание напредметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшиесвязи между воспринимаемыми предметами явлениями, учитьпростейшим обобщениям. □ Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать уменистроить предложения; добиваться правильного и четкого произнесения слов. □ Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить заразвитием действия в сказке, рассказе; помогать детям запоминать и спомощью взрослого читать короткие стихотворения, потешки. Формировать элементарные математические представления. Учить находитьв окружающей обстановке один и много предметов, сравнивать группыпредметов, определять, каких предметов 🗆 Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитыватьжелание принимать участие в посильном труде, умение преодолеватьнебольшие трудности. 🗆 Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, наулице. Продолжать формировать элементарные представления о том, чтохорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующиеформированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ Я. 🗆 Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальныепроизведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образыпредметов и явлений лействительности. □ Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальныепроизведения, замечать изменения в звучании музыки. Учить детейвыразительному пению и ритмичным движениям под музыку. □ Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединятьсядля игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Приучатьсоблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к

окружающему миру.

□ гуманно личностный подход;□ развивающее обучение;

Рабочая программа опирается на следующие принципы:

□ культуросообразность;
□ доступность;
□ непрерывность;
□ комплексность;
□ дифференциация.
Планируемые результаты освоения рабочей программы:
🗆 ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует сними; эмоционально
вовлечен в действия с игрушками и другимипредметами, стремится проявлять настойчивость в
достижении результатасвоих действий;
🗆 использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение
бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) иумеет пользоваться ими. Владеет
простейшими навыкамисамообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом
иигровом поведении;
🗆 владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться свопросами и просьбами,
понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
□ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях идействиях; появляются
игры, в которых ребенок воспроизводит действиявзрослого;
проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражаетим;
🗆 проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под
музыку; эмоционально откликается на различныепроизведения культуры и искусства;
ципри у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различныевиды движения (бег,
лазанье, перешагивание и пр.).
Расчёт нагрузки непосредственно образовательной деятельности в рабочей
программеосуществляется из расчёта академических часов. Академический час для детей 3-4летнего
возраста – 15 минут.
Целевой раздел.
Образовательная область «Физическое развитие».
Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная
работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.
Физкультурно-оздоровительная работа.
□ Осуществлять под руководством медицинского персонала комплексзакаливающих процедур с
использованием различных природных факторов(воздух, солнце, вода).
□ Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечиватьих пребывание на
воздухе в соответствии с режимом дня.
□ Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.
Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх ифизических
упражнениях на прогулке.
□ Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоватьсяфизкультурным
оборудованием вне занятий (в свободное время).
Воспитание культурно-гигиенических навыков.
Приучать детей следить за своим внешним видом.
Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо,уши.
Пасухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоватьсярасческой и
носовым платком.
Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоватьсястоловой и
чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевыватьпищу с закрытым ртом, не
разговаривать с полным ртом.
Физическая культура.
Цели и задачи:
□ Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегатьсвободно, не
шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестнуюкоординацию движений рук и ног.
Приучать действовать совместно.
□ Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжкахс высоты, на
месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходноеположение в прыжках в длину и

высоту с места; в метании предметов. Закреплятьумение энергично отталкивать предметы при
катании, бросании. Продолжать учитьловить мяч двумя руками одновременно.
□ Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
□ Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место припостроениях.
🗆 Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, привыполнении
упражнений в равновесии.
□ Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем исходить с него.
□ Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.
□ Учить выполнять правила в подвижных играх.
□ Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество привыполнении физических
упражнений, в подвижных играх.
Основные движения
□ Ходьба . Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне поодному, по два
(парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой(между предметами), врассыпную.
Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).
 □ Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по
доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги кноску другой; ходьба по
ребристой дос¬ке, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол.
Ходьба по наклонной доске (высота 30-35см). Медленное кружение в обе стороны.
 Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного краяплощадки на другой, в
колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см,
длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать
отдогоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег сизменением
темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе нарасстояние 10 м.
□ <i>Катание, бросание, ловля, метание.</i> Катание мяча (шарика) друг другу, междупредметами, в
воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левойрукой (к концу года на расстояние
2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя рукамиснизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5
2 м), в вертикальную цель(высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м).
Ловлямяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз,об пол
(землю), ловля его (2-3 раза подряд).
□ Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами,
вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч;
перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
□ <i>Прыжки</i> .Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3м), из кружка в
кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см,вверх с места, доставая предмет,
подвешенный выше поднятой руки ребенка; черезлинию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через
каждую); через предметы (высота5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-
30 см); в длинус места на расстояние не менее 40 см.
□ Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг;перестроение в колонну
по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычнымшагом; повороты на месте направо, налево
переступанием.
□ Ритмическая гимнастика . Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и
циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения
□ Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическомупризнаку, но
возможно изменение их последовательности в зависимости отсложности упражнений и планируемой
дальнейшей нагрузки на занятии.
□ Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.Поднимать и
опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно,поочередно). Перекладывать
предметы из одной руки в другую перед собой, заспиной, над головой. Хлопать в ладоши перед
собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями
вверх, поднимать иопускать кисти, шевелить пальцами.
 Высрх, подпимать иопускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать
мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны(вправо — влево). Из исходного
положения сидя: поворачиваться (положитьпредмет позади себя, повернуться и взять его),
наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине:
наклопиться, подтяпуть поти к ссос,оольштив колепи руками, из исходного положения лежа на спине.

одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводяруки в стороны.
на живот и обратно, прогибаться, приподнимая плечи, разводяруки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки;
□ э пражнения для развития и укрепления мышц орюшного пресса и ноглюдниматься на носки, поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускатьноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на
нихсерединой ступни.
Спортивные упражнения
□ Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.
 □ Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.
□ Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу,с поворотами
направо, налево.
Подвижные игры
□ Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать
игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками,автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыкилазанья, ползания; ловкость, творчество и
велосипедами, мячами, шарами. газвивать навыкилазанья, ползания, ловкость, творчество и выразительность движений. Вводитьразличные игры с более сложными правилами и сменой видов
движений.
движении. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовыватьдвижения,
ориентироваться в пространстве.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок
иокружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных
экологическихпредставлений, конструирование, формирование элементарных
математическихпредставлений.
Ребенок и окружающий мир.
Цели и задачи:
Предметное окружение
Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки,предметы
домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
□ Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов;расположение их по
отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
 □ Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), соструктурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).
поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). ☐ Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель ит. п.), другие
 □ Гассказывать о том, что одни предметы еделаны руками человека (посуда, меосль ит. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследованияпредметов, включая простейшее
экспериментирование (тонет - не тонет, рвется -не рвется). Учить группировать и классифицировать
хорошо знакомые предметы (посуда - мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).
Явления общественной жизни
 □ Семья. Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.
□ Детский сад. Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада(музыкальный
руководитель, медицинская сестра, заведующая, старшийвоспитатель и др.). Учить здороваться с
педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе,
формировать бережноеотношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение
ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Учить различатьпроезжую часть дороги,
тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красногосигналов светофора.
□ Родная страна. Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать отом, где они
гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).В дни праздников обращать внимание
детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни
дошкольного учреждения, страны.
□ Труд взрослых . Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учитьберечь то, что сделано людьми.
оорантать внимание на трудовые деиствия и их результат. Учитьоеречь то, что сдедано люльми.

Сенсорное воспитание. Цели и задачи:

 □ Продолжать создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальныхинструментов, звучания родной речи. □ Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
□ Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по ихсвойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и
квадратная). Обогащать чувственный опыт детей иумение фиксировать его в речи. Продолжать
показывать разные способыобследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включаявсе органы чувств.
Формирование элементарных экологических представлений.
Цели и задачи:
 □ Формировать у детей интерес к явлениям природы.
Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идетдождь, дует
ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями временгода (опадают листья, выпал
снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).
□ Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.Познакомить
детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженныехарактерные признаки (форма
листьев, окраска цветов). Учить различать иназывать стебель, листья, цветок.
Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Датьпервоначальные
представления о диких животных (живут в лесу). Паучить называть отличительные особенности внешнего вида знаюмых животных (лиса - рыжая, у
нее длинный, пушистый хвост).
□ Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде,плавают, едят корм.
Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, чтолягушка прыгает и квакает. Показать
таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказатьдетям, что у них есть крылья и они летают.
□ Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, каквзрослые ухаживают
за ними.
□ Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.
Конструирование.
Цели и задачи:
□ Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствоватьконструктивные
умения, учить различать, называть и использовать основныестроительные детали (кубики,
кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранныепризмы), сооружать новые постройки, используя ранее
полученные умения(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках
деталиразного цвета. Вызывать чувства радости при удавшейся постройке.
четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенномрасстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантовконструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот
ставить трехгранныепризмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумяспособами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину(низкая и высокая
двумяспособами. заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину(низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
 Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжатьобучать
обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель
для кукол. Приучать детей после игры аккуратноскладывать детали в коробки.
Формирование элементарных математических представлений.
Цели и задачи:
Количество.
□ Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее одинпредмет;
различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находитьодин и несколько
одинаковых предметов в окружающей обстановке; пониматьвопрос «Сколько?»; при ответе
пользоваться словами «много», «один».
 Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимногосопоставления
элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательногоналожения и приложения предметов одной группы к предметам другой; пониматьвопросы: «Поровну ли?», «Чего больше

(меньше)?»; отвечать на вопросы,пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружковбольше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
Величина.
□ Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; присравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданномупризнаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результатсравнения словами: длинный - короткий, одинаковые
(равные по длине), широкий - узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий - низкий, одинаковые (равные - по высоте), большой - маленький, одинаковые (равные по величине).
Форма.
 Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольникобследовать форму
фигур, используя осязание и зрение. Ориентировка в пространстве.
 □ Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги,правая/левая рука и др.) и
в соответствии с этим различать пространственныенаправления от себя: впереди - позади (сзади), вверху - внизу, справа (слева) -направо (налево).
□ Учить различать правую и левую руки.
Ориентировка во времени.
 Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день- ночь, угро - вечер.
Познавательная область «Речевое развитие».
Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя разделы: развитие
речи,художественная литература.
Цели и задачи:
Развитие речи.
Развивающая речевая среда
 □ Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстникамипосредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). □ Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу(«Скажите: "Проходите,
пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть"», «Спросите: "Понравились ли наши
рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речивзаимодействовать и
налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Митеперевозить кубики на большой машине»,
«Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»).
□ Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты
(игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборыпредметов (камешки, ракушки, желуди,
катушки с нитками разного цвета, лоскуткитканей) в целях развития инициативной речи, обогащения
и уточненияпредставлений о предметах ближайшего окружения.
□ Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях ижитейских
ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейсятарелке, об обидевшейся туфельке,
о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); опроказах животных (кошки, собаки, вороны); об
интересной прогулке.
Формирование словаря
□ На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжатьрасширять и
активизировать словарный запас детей. Уточнять названия иназначение предметов одежды, обуви,
головных уборов, посуды, мебели, видовтранспорта.
□ Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья -рукава, воротник,
карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма,размер), особенности поверхности
(гладкая, пушистая, шероховатая), некоторыематериалы и их свойства (бумага легко рвется и
размокает, стеклянные предметыбьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальнуюформу), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
 □ Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка блюдце, стул
- табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка).
 □ Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты,птицы и т. п.;
называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать повнешнему виду домашних животных и их
детеньшей, овощи и фрукты.
Звуковая культура речи

□ Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) инекоторые согласные
звуки в следующей последовательности: π - δ - τ - χ - κ - τ ; φ - θ ; τ - θ
□ Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевойслух и речевое
дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатыватыправильный темп речи,
интонационную выразительность. Учить отчетливопроизносить слова и короткие фразы, говорить
спокойно, с естественнымиинтонациями.
Грамматический строй речи
Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными вроде, числе,
падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за,около).
□ Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного имножественного
числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок- утята); форму множественного
числа существительных в родительном падеже(ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
□ Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,подсказывать
им правильную форму слова.
 Учить детей получать из нераспростраженных простых предложений (состояттолько из
подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в нихопределений, дополнений,
обстоятельств; составлять предложения с однороднымичленами («Мы пойдем в зоопарк и увидим
слона, зебру и тигра»).
Связная речь
Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
наблюдений за живыми объектами, строительством; послепросмотра спектаклей, мультфильмов.
Обучать умению вести диалог с педагогом:слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать
на него, говорить внормальном темпе.
□ Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомымивзрослыми (что и где
видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).
□ Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «досвидания»,
«спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблениисоответствующих форм словесной
вежливости.
□ Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
□ Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.
Художественная литература
□ Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой
для второй младшей группы.
□ Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитиемдействия,
сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступкиперсонажей и последствия этих
поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения,
предоставляя детямвозможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
□ С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки изнародных
сказок.
□ Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
□ Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярнорассматривать с детьми
рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительнорассказывать им о содержании иллюстраций,
заслушивать высказывания детей.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, аппликация, музыкальное
воспитание.
Цели и задачи:
Знакомство с искусством
□ Готовить детей к восприятию произведений искусства, выделению их изокружающей
действительности. Знакомить с элементарными средствамивыразительности в разных видах
искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),подводить к различию разных видов искусства через
художественный образ.
Готовить детей к первому посещению кукольного театра, выставке детских работ, кукол и т.д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессиональногоискусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнениюмузыкальных произведений, выделению красоты

сезонных изменений в природе,предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина:
дом, ковер,посуда и т.п.).
Эстетическая развивающая среда
🗆 Вызывать у детей радость от обстановки и оформления группы: красивая удобнаямебель, новые
игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркимикартинками. Воспитывать у детей
стремление поддерживать чистоту и порядок вгруппе, чтобы было уютно и красиво.
□ Знакомить детей с оборудованием для игр и занятий на участке, подчеркивая егоудобство для
детей; разноцветную окраску. Обращать внимание на различныерастения, на их разнообразие и
красоту.
Рисование
□ Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов иприроды (голубое небо
с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие наземлю разноцветные листья; опускающиеся
на землю снежинки и т. п.).
Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягаямышц и не сжимая
сильно пальцы; добиваться свободного движения руки скарандашом и кистью во время рисования.
Учить набирать краску на кисть:аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать
лишнюю краскую край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, преждечем
набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкуютряпочку или бумажную
салфетку.
🗆 Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный),
познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать вниманиедетей на подбор цвета,
соответствующего изображаемому предмету.
□ Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорамисилуэты игрушек,
вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разныхпредметов (блюдечко, рукавички).
□ Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьевлисточки, идет
дождь, «на деревья, на лужок тихо падает снежок», «дождик, дождик, кап, кап»).
 Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные)в разных
направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
Подводить детей к изображению предметов разнойформы (округлая, прямоугольная) и предметов,
состоящих из комбинации разныхформ и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик
и др.). □ Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяяизображение одного
предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) илиизображая разнообразные предметы,
насекомых и т. п. (в траве ползают жучки ичервячки; колобок катится по дорожке и др.).
Лепка
□ Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины,пластилина,
пластической массы и способах лепки.
□ Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединятьконцы получившейся
палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеихрук. Побуждать детей к украшению
вылепленных предметов, используя палочкус заточенным концом (спичка); созданию предметов,
состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.
🗆 Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки ивылепленные предметы на
дощечку.
□ Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка,цыпленок, пирамидка
и др.). Предлагать детям объединять вылепленныефигурки в коллективную композицию (неваляшки
водят хоровод, яблоки лежатна тарелке и др.). Вызывать у детей радость от восприятия результата
общейработы.
Аппликация
□ Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому видудеятельности. Учить детей
предварительно выкладывать на листе бумагиприготовленные воспитателем детали разной формы,
величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный
ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученноеизображение на
бумагу.
 Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоемна обратную
сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленнойклеенке), прикладывать стороной,
намазанной клеем, к листу бумаги и плотноприжимать салфеткой.

Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной
работы. Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы не только предметные, но и
декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их
по форме и цвету.
Развивать чувство ритма.
Музыкальное воспитание.
Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.
Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
 □ Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнаватьзнакомые песни,
пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый,спокойный), эмоционально на нее
реагировать.
Слушание
 Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характермузыки, узнавать и
определять, сколько частей в произведении (одночастная илидвухчастная форма), рассказывать, о
чем поется в песне.
□ Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы,замечать
изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствоватьумение различать звучание
музыкальных игрушек, детских музыкальныхинструментов (музыкальный молоточек, шарманка,
погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
Пение
□ Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми) -ля (си); в
одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,
ласково, напевно).
Песенное творчество
□ Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодийна слог «ля-
ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодийпо образцу.
Музыкально-ритмические движения
□ Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания(громко, тихо);
реагировать на начало звучания музыки и ее окончание(самостоятельно начинать и заканчивать
движение). Совершенствовать навыкиосновных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе
со всеми ииндивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
Улучшатькачество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумяногами и
одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямойгалоп, двигаться под музыку
ритмично и согласно темпу и характеру музыкальногопроизведения, с предметами, игрушками, без
них.
□ Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачиигровых и сказочных
образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата,скачет зайка, ходит петушок, клюют
зернышки цыплята, летают птички, едутмашины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.
□ Формировать навыки ориентировки в пространстве.
Развитие танцевально-игрового творчества
□ Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений подплясовые мелодии.
Активизировать выполнение движений, передающих характеризображаемых животных.
Игра на детских музыкальных инструментах
□ Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,металлофоном,
колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также ихзвучанием. Способствовать
приобретению элементарных навыков подыгрыванияна детских ударных музыкальных
инструментах.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное
воспитание, региональный компонент, игровую деятельность.

Цели и задачи:

Нравственное воспитание

□ Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровыеситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

□ Продолжать формировать образ Я. Помогать детям осознавать себя. Сообщатьдетям разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты девочка, утебя серые глаза, ты любишь прыгать и т. п.), в том числе сведения о прошлом (неумел ходить, говорить, ел из
бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать). Формировать у детей
доброжелательное отношениедруг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
□ Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.
□ Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками,
книгами.
Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальнойкомнатах, в
спальной и столовой.
Трудовое воспитание
Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовойдеятельности.
Самообслуживание
Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определеннойпоследовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегиватьпуговицы,
определенноипоследовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегиватьпутовицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).
Воспитывать опрятность, умение замечать непфядок в одежде и устранять его принебольшой
помощи взрослых.
Хозяйственно-бытовой труд
Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений:готовить материалы
к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убиратьна место игрушки, строительный
материал. Приучать соблюдать порядок и чистотув помещении и на участке детского сада.
Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые придежурстве по
столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки ивилки, расставлять хлебницы,
тарелки, чашки и т. п.).
Труд в природе
□ Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголкеприроды и на
участке.
□ Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения,растения на
грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.
Гендерное воспитание
□ Активизировать представление детей о различиях полов (физических,поведенческих и
нравственно ценных) посредством ролевых игр;
□ Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женскоготипов поведения через
знакомство детей с русским фольклором и русскимитрадициями в семейном воспитании;
Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочекпосредством игровой и
художественно-продуктивной деятельности;
Региональный компонент
Цель: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий
мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной иобщечеловеческой культуры.
Задачи:
 □ Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей
на деятельностной основе;
□ Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и
бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.
□ Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального
благополучия каждого ребенка;
□ Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
□ Формирование основ социально адаптивной личности.
□ Создание этноразвивающей среды в МКДОУ д/с №4 с.Арзгир.
Игровая деятельность
□ Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое ирадостное настроение,
побуждать к активной деятельности, развиватьсамостоятельность в выборе игры, в осуществлении

задуманного.

□ Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2—3 человека) на основеличных симпатий,
воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.Помогать робким, застенчивым детям
включаться в общую игру.
Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (неотнимать игрушки
не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломатьпостройки).
В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развиватьу детей
интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойствапредметов и природных
материалов. В процессе игры развивать речь, обогащатьсловарный запас.
Сюжетно-ролевые игры
□ Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивамлитературных
произведений.
□ Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре нескольковзаимосвязанных действий (потрукти оборь могну продукти оборь могну продукти
(готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учитьвзаимодействиям в сюжетах с двумя
действующими лицами (шофер - пассажир,мама -дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с
игрушкамизаместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играхв
семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком).
□ Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в отнучно объединения отдельных действий
в единую сюжетную линию. Празвивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместнойигре.
□ Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или инойроли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
ш ровую оостановку недостающими предметами, игрушками. □ Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины),простейшие
деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (куоы, оруски, пластины),простсишис
деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал(песок, енег, вода), разнообразно действовать с ними (строить садик для кукол,мост, дорогу, лепить из снега горку, домик, пускать по
денетвовать с ними (строить садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега торку, домик, пускать по воде игрушки).
театрализованные игры
 □ Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для еепроведения.
 Пробуждать интерес к театрально провой деятельности, создавать условия для сепроведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
имитировать характерные действияперсонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей
передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением).
 □ Знакомить делей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол
простой песенкой.
 Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать
желанию выступать перед родителями и сверстниками.
Подвижные игры
 □ Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми
детьми. Поощрять самостоятельные игры скаталками, автомобилями, тележками, велосипедами;
игры, в которых развиваютсянавыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие
ловкостьдвижений.
□ Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать
умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Дидактические игры
 □ Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние ималенькие
шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся поразмеру колец, чередуя в
определенной последовательности 2-3 цвета. Учитьсобирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда»,
«Игрушки» и др.).
В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиесяправила.
Содержательный раздел.
содержательным раздел.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыковпроходит в режимных моментах: прогулка, утренняя гимнастика, гимнастика после сна,умывание, приём пищи. Непосредственно образовательная деятельность — физическая культура.

Содержание.

2. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях;

учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Ходьба междудвумя линиями. Игровые упражнения: с мячом - прокати мяч, броски вперед. Игры сбегом «Догоните меня» «Бегите ко мне».

- 4. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении завоспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Игровые упражнения на равновесие —«Пойдем по мостику». Подвижные игры с мячом, с прыжками.
- 5. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учит энергичноотталкивать мяч при прокатывании. Игровые упражнения с мячами катание мячей впрямом направлении, друг- другу , бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч», «Найди свой домик».
- 7. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;группироваться при лазании под шнур. Ходьба и бег по кругу. Ходьба вокруг кубиков,затем переход на бег полный круг. Подвижная игра «Быстро в домик». Игра «Найдемжучка».
- 8. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площадиопоры развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Игровыеупражнения «Мышки», « Цыплята»; с мячом докати мяч до кегли (кубика). Подвижныеигры «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне».
- 10. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в энергичномотталкивании мяча при прокатывании друг к другу. Игровые упражнения «Пойдем помостику», «Побежим по дорожке» (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем какзайки». Подвижные игры 2Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».
- 11. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развиватьловкость в игровом задании с мячом. Игровые упражнения: «Перепрыгнем канавку» (прыжки через шнур, положенный на пол, землю);с мячом «Докати до кегли», «Чей мячдольше». Подвижные игры «Поезд», «Найдем игрушку».
- 13. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону посигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании «Крокодильчики» на четвереньках и упражнений в равновесии. Игровые упражнения с мячом катаниемячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры «Поймай комарика», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка ицыплята».
- 14. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, вприземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Игровое задание «Весёлые мышки». Игровое упражнение; лазание под дугу (шнуры); с мячом «Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч»; равновесие-«Пробеги по мостику (по дорожке)». Подвижныеигры «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке».
- 16. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках изобруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатываниимяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Игровое упражнение;равновесие ходьба из обруча в обруч; прыжки «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча вобруч)». Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч».
- 17. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координациюдвижений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. Игровое упражнение: прыжки до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеек»; смячом «Прокати мяч до кегли и сбей её». Подвижные игры «Поймай комара», «кот имыши», «Найди свой домик».
- 19. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцияна сигнал воспитателя; в ползании; развивая координацию движений; в равновесии. Игровые упражнения с мячом катание мячей в парах; « прокати в ворота», ползание-«Доползи до зайки (на ладонях и коленях)». Подвижные игры «Пузырь», «Поймайкомара», «Зайка серый умывается».
- 20. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку впространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Игровое упражнение:подлезание «Пролезть в норку» (мышки, котята, лисята) (высота 40-50); равновесие «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем». Подвижные игры: «Найди свой домик».
- 22. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении наполусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Игровые упражнения наравновесие «Пройди по мостику (снежному валу)» (ширина 20 см); прыжки из обруча вобруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»;

метание «попади снежком в корзину», «накорми белку шишками». Подвижные игры: «Наседка и цыплята».

- 23. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; впрокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. Игровые упражнения: прыжки спрыгивание со скамейки (высота 20 см); с мячом –прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.
- 25. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку впространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия приходьбе по доске. Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькойдорожке», «Лягушки», «Птичка и птенчики» и др.
- 26. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесияна ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Игровыеупражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40-50 см) «мышки вылезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске (ширина 15-20 см), по снежномувалу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча вобруч. Подвижные игры с бегом, прыжками.
- 28. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках надвух ногах между предметами, в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом катание вворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья). Подвижныеигры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик».
- 29. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя по ходьбе вокругпредметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение вползании, развивая координацию движений. Игровые упражнения: прыжки продвигаясьвперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Игровые упражнения с мячом –катание между предметами, вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробушки и кот», «Пузырь».
- 31. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, некасаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшеннойплощади опоры. Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота другдругу; лазание под шнур,не касаясь руками пола «мышки» («котята»,»цыплята»).Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч».
- 32. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движенийпри ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. Игровыеупражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40-50 см) «мышки», «кролики»; ходьба по доске (ширина 15-20 см); ходьба по снежному валу: катание мячей впрямом направлении. Подвижные игры: «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» и др.
- 34. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты имягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях смячом. Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежномувалу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки прыжки с высоты 15-20 см(«воробушки», «зайки»). Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой цвет» и др.
- 36. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координациюдвижений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторитьползание под шнур, не касаясь руками пола. Игровые упражнения: прыжки из ямки вямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежковвдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд»идр.
- 37. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться влазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. Игровые упражнения: с мячом —бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высотой 40-50 см), не касаясь рукамипола. Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».
- 39. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивогоравновесия при ходьбе при ограниченной площади опоры; повторить прыжки междупредметами. Игровые упражнения: подлезание лазание под шнур (высота 40-50 см) —«цыплята», «мышки» и т.д.; прыжки перепрыгивание через шнуры («ручеек», «канавку»); «Допрыгайдо предмета»; метание бросание мячей, шишек вдаль, черезшнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие перешагивае через

шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».

- 40. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места;развивать ловкость при прокатывании мяча. Игровые упражнения: равновесие ходьба пошнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке «Воробышки и кот»; метание —перебрасывание мяча друг другу, катание мяча «Сбей кеглю»; докати до флажка.Ползание «Проползи по мостику» (по доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры: «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки» и др.
- 42. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросаниимяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Игровыеупражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик, пенек); метание игры смячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание ползание на четвереньках сопорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке; ползание междупредметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие ходьба с различнымиположениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижныеигры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес» и др.
- 43. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия приходьбе на повышенной опоре. Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см),ползание по скамейке; равновесие ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); по скамейке(высота 20 см); прыжки перепрыгивание через две линии (ширина 15-20 см); прыжки изобруча в обруч: метание бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками,перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли).Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».
- 45. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять всохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Игровые упражнения: ползаниепод шнур (высота 50 см); прыжки перепрыгивание через шнур «ручеек», «канавку»;прыжки до кегли(кубика); метание бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски,кубики: ходьба по доске, положенной на пол. Подвижные игры: «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».
- 46. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении наполусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Игровыеупражнения: равновесие ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски;прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске начетвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры: «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».
- 48. Повторить ходьбы и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомерв упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Игровые упражнения:прыжки прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание прокатываниемяча в ворота; друг другу; лазание проползание между кеглями, кубиками, ползание подоске, положенной на пол; по скамейке; равновесие ходьба по гимнастической скамейкес различными положениями рук. Подвижные игры: «Мы топаем ногами», «Кролики исторож», «Найди свой цвет».
- 49. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползаниемежду предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе наповышенной опоре. Игровые упражнения: лазание под дугу (высота 50 см), ползание начетвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие ходьба и бег подорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры.Подвижные игры: «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята».
- 51. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве;повторить задание в равновесии и прыжках. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бегврассыпную по всему залу. Воспитатель следит, чтобы дети не наталкивались друг надруга, бегали в разном направлении. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Подвижныеигры: «Мышки в кладовой», «Где спрятался мышонок».
- 52. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки наполусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Ходьба и бег в колонне по одномумежду предметами. Подвижные игры: «Воробышки и кот». Ходьба в колонне по одному.Игра малой подвижности.
- 54. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросаниимяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. Ходьба в колонне поодному. По сигналу воспитателя: «Пчелки!» дети выполняют бег врассыпную, помахиваяруками, как крылышками, и, произнося «жу-жу-жу!», переходят к ходьбе врассыпную. Ходьба и бег чередуются несколько раз.

- 55. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклоннойлесенке; повторить задание в равновесии. Ходьба в колонне по одному; по сигналувоспитателя переход на ходьбу мелким, семенящим шагом «как мышки»; бегврассыпную по всему залу. Подвижная игра: «Коршун и населка».
- 57. Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять всохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.Подвижная игра: «Найди свой цвет».
- 58. Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала (площадки);упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость взаданиях с мячом. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке» Игра малой подвижности«Угадай, кто кричит?»60.Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мячадруг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони иступни. Ползание «Медвежата». Подвижная игра «Лягушки», «Найди свой домик», «Пузырь».
- 61. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, повторить лазание подшнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.Предлагается пройти между кубиками и выполнить бег между мячами, ходьба и бегчередуются. Подвижная игра: «Лягушкипопры-гушки».
- 63. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии ипрыжках. Равновесие «По мостику». Задание: выполнить прыжки на двух ногах междупредметами, огибая их «змейкой». Подвижные игры: «Кошка и мышки», «Найдеммышонка».
- 64. Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять впрыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность. Игра «Береги кубик». Прыжки «Через ручеек» (ширина 30 см). Бросание мячей «Кто дальше!». Подвижная игра «Кролики и сторож».
- 66. Упражнять детей ходьбе с выполнением заданий; разучить бросание мешочков вгоризонтальную цель, развивая глазомер; упражнять в ползании на четвереньках междупредметами. «Слушай сигнал». Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя.
- «Точно в цель» бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой(расстояние до цели 1,5 м). Ползание «Проползи не задень». Подвижная игра «Найдисвой цвет».
- 68. Повторить ходьбу и бег врассыпную; упражнять в подлезании под шнур исохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Ходьба в колонне поодному, ходьба врассыпную по всему залу, бег врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Лазание «Не задень». Равновесие «Лошадки». Подвижная игра «Поймай комара».
- 69. Упражнять в ходьбе между предметами, беге врассыпную; в сохраненииустойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках. Равновесие. Ходьбапо доске боком приставным шагом, руки на поясе, в умеренном темпе. Прыжки «С кочкина кочку». Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Найдем цыплята».
- 71. Упражнять в ходьбе с перешагиванием, развивая координацию движений;повторить задания в прыжках и бросании мяча. Ходьба в колонне по одному, перешагиваячерез шнуры правой и левой ногой попеременно. Прыжки «Через канавку». Бросаниемяча «Веселый мяч». Подвижная игра «Птички в гнездышках».
- 72. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу; повторитьпрокатывание мячей, развивая ловкость и глазомер; ползание по прямой. Ходьба и бегвокруг кубиков с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя (кубики поколичеству детей). Ползание в прямом направлении «Веселые жучки». Ползание погимнастической скамейке на ладонях и коленях быстро, как «жучки». Подвижная игра«Лягушки».
- 74. Учить детей пролезть между рейками гимнастической стенки; упражнять впрыжках на двух ногах. Ходьба. Наклоны и приседания в чередовании с ходьбой.Медленный бег, дети бегают «змейкой» различные препятствия (скамейки, бревна, дуги).Игра «Воробышки» «Самолеты», «Найди свой домик». Подвижные игры и упражнения Успей выбежать из круга».
- 75. Упражнять детей в прыжках в длину с места. Ходьба с выполнением движенийрук (вверх, вниз, в стороны). Игра «Котята и щенята», «Ловишки с домами».Подбрасывание и ловля мяча с двумя руками. Прыжки на двух ногах через мяч, прямо ибоком. Игровое упражнение « попади в воротца». Игра «Лиса в курятнике», «Птицы идождь».
- 77. Закрепить у детей умение пролезть между рейками гимнастической стенки; упражнять в прыжках на двух ногах. Медленный бег в чередовании с бегом врассыпную. По сигналу воспитателя дети

находят свое место в колонне. Игра « На одной ножке подорожке», «Воробышки». Подвижные игры и упражнения « Добеги до предмета», «Лиса иптицы».

- 78. Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, в прыжках на двух ногах. Ходьба высоко поднимая ноги в коленях. Медленный бег. Игра «Из кружка в кружок», «Птички и кошка», «Котята и щенята».
- 79. Игровые упражнения за пройденный и освоенный материал. Игра «Жуки», «Прокати-поймай». Подвижная игра «Найди свой цвет».

К концу года дети могут

□ додить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателемнаправление; выполнять
задания воспитателя: остановиться, присесть,повернуться.
□ Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега всоответствии с указанием
воспитателя.
□ Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
□ Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастическойстенке произвольным
способом.
□ Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину сместа не менее чем на 40 см.
□ Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мячдвумя руками от груди, из-за
головы; ударять мячом об пол, бросать еговверх 2—3 раза подряд и ловить; метать предметы правой
и левой рукойна расстояние не менее 5 м.
□ Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.
Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок иокружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологическихпредставлений, конструирование, формирование элементарных математическихпредставлений. Все разделы реализуются в непосредственно образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность – Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	Тема занятия	Литература
Сентябрь	Шар (шарик), куб (кубик).	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. д/с"
-		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.11
		Занятие №1
	Большой, маленький.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.12
		Занятие №2
Октябрь	Один, много, мало.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	Закрепление материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.12
		Занятие №1
	Составление групп	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.13
		Занятие №2
	Один, много, ни одного.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	Круг.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.14
		Занятие №3
	Сравнение кругов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.15
		Занятие №4
Ноябрь	Величина. Длинный,	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	короткий.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.16
		Занятие №1
	Сравнение предметов.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	Способы наложения и	И.А.Помораева , В.А.Позина , стр.17
	приложения.	Занятие №2

	Provence o vene	"Зоматия по ФЭМП по Эмп по положе от "
	Знакомство с квадратом.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада" И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.18
		Занятие №3
	Закрепление пройденного	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.19
	_	Занятие №4
Декабрь	Сравнение предметов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
, , 1	длине.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.19
		Занятие №1
	Один, много. Круг, квадрат.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	Сравнение двух предметов	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.20
	по длине.	Занятие №2
	Много, поровну. Левая,	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		<u> </u>
	правая.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.21
		Занятие №3
	Столько, сколько. Длинный,	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	короткий.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.22
		Занятие №4
Январь	Сравнение предметов. Уже	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	,шире.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.23
		Занятие №1
	Сравнение предметов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	ширине.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.24
	Круг, квадрат.	Занятие №2
	Знакомство с треугольником.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.26
		Занятие №3
	Треугольник - квадрат.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.27
		Занятие №4
Февраль	Пространственное	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
1 02 1 112	направление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.28
	паправление.	Занятие №1
	Сравнение предметов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	* *	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.29
	высоте.	и.А.помораева , Б.А.позина , стр.29 Занятие №2
	C	
	Сравнение двух предметов	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	по высоте способами	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.30
	наложения и приложения.	Занятие №3
	Сравнение неравных групп	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.31
		Занятие №4
Март	Сравнение неравных групп	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	предметов способами	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.33
	наложения и приложения.	Занятие №1
	Круг, квадрат, треугольник.	
	Сравнение двух предметов	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	по длине, ширине, высоте.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.34
	,,,	Занятие №2
	Части суток: день, ночь.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	тасти суток. день, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.35
		<u> </u>
		Занятие №3

	Сравнение предметов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	длине, ширине, высоте.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.36
	Закрепление названий	Занятие №4
	геометрических фигур.	
Апрель	Воспроизведение количества	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
_	предметов и звуков по	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.37
	образцу.	Занятие №1
	Сравнение предметов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	размеру.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.38
		Занятие №2
	Количество.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	Пространственное	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.39
	направление.	Занятие №3
	Части суток : утро, вечер.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.40
		Занятие №4
Май	Пространственное	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	расположение предметов : на	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.41
	, под, в и т.д.	Занятие №1
	Геометрические фигуры.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.42
		Занятие №2
	Повторение.	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
		И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.43
		Занятие №3
	Сравнение кругов по	"Занятия по ФЭМП во 2 мл. гр. детского сада"
	величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.43
		Занятие №4

Непосредственно образовательная деятельность – Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Месяц	Тема занятия	Литература
Сентябрь	Транспорт.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.19
	Папа, мама, я – семья.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.21
Октябрь	Одежда.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.23
	Кто в домике живёт?	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.25
Ноябрь	Помоги Незнайке.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.26
	Варвара – краса, длинная	"Ознакомление с предметным и социальным
	коса.	окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.28
Декабрь	Найди предметы	"Ознакомление с предметным и социальным
_	рукотворного мира.	окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.29

	Наш зайчонок заболел.	"Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр. 32
Январь	Деревянный брусочек.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.34
	Приключения в комнате.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.34
Февраль	Смешной рисунок.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.37
	Вот так мама, золотая прямо!	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.39
Март	Золотая мама.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.40
	Что мы делаем в детском	"Ознакомление с предметным и социальным
	саду.	окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.42
Апрель	Тарелочка из глины.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.44
	Няня моет посуду.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.45
Май	Подарки для медвежонка.	"Ознакомление с предметным и социальным
		окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О. В. Дыбина, стр.48
	Подарок для крокодила	"Ознакомление с предметным и социальным
	Гены.	окружением во 2 мл. гр. д/с"
		О.В.Дыбина, стр.49

Содержание.

- а. Определить знания ребят о предметах ближайшего окружения (посуда, одежда, мебель и транспорт). Беседа «Какой бывает одежда, посуда транспорт», д/игра«Красный, желтый, зеленый», рассматривание альбомов. Д/игра «Куда едут машины», «Накорми куклу», «Комната медвежонка».
- б. Определить знают ли ребята, как зовут их родителей, друзей, сотрудниковд/сада. Беседа о родителях, д/игра «Кто пришел?», «Назови имена своих друзей!».Рассматривание фотографий «Дружно в садике живем».
- в. Установить знания ребят о профессиях взрослых (воспитатель, врач, повар). Экскурсия по территории д/сада, беседа «Кто лечит и готовит кушать для ребят?». Внесение и рассматривание альбома «Труд взрослых». Д/игра «Хозяюшка», с/р игра«Больница».
- г. Выяснить знания ребят о правилах дорожного движения. Рассматриваниемакета д/движения, д/игра «Учимся переходить улицу», п/игра «Найди свой гараж», чтение книги, рассматривание иллюстраций «Про умных зверушек».
- 5. Формировать первоначальные представления о семье, воспитывать у ребятинтерес к собственному имени. Рассматривание альбома «Моя семья», д/игра «КуклаКатя». Ситуация: «Хочу игрушку!», беседа «Какая у тебя семья», развлечение «Деньрождения куклы!».
- 6. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделятьосновные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина), группироватьпредметы по признакам. Чтение письма Незнайки. Раскладывание предметов на 2 группы. Рассказ о предметах одежды ребятами. Д/игра с предметными картинками, п/игра «Ктобыстрей».

- 7. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Рассказ воспитателя о «мешочке», который прислал Зайка. Д/игра «Что было в мешочке ?». Диалог взрослого и детей : «Для чего нужны овощи?», «Где их можно взять?»: «Почему зайчику не понадобилась посуда?»... Д/игра «Чудесныймешочек».
- 8. Учить ребят запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты иххарактера, особенности поведения. Внесение кукольного домика. Педагог предлагаетзаглянуть в него и узнать по описанию, кто в нём живёт .Д/игра «Кукла Катя», Д/игра«Детки в домике живут». Воспитатель подводит детей к пониманию, что у всех ребят естьимена, и можно к ним обращаться ласково.
- 9. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Ребятастоят парами, имитируя движения, распиливания бревен из бревен Чтение стихотворения Благининой « Мы сейчас бревна распилим». Рассматривание брусков из дерева, выделяютих свойства. Постройка из брусочков «домиков-теремков».
- 10. Знакомить с трудом мамы, дать представления о том, что она заботиться о своейсемье, своих любимых деток, она трудолюбивая, аккуратная. Формировать уважение кмаме. К ребятам приходит «Варвара-краса « (взрослый или кукла),поет песенку.Спрашивает почему у неё такое имя? (ответ детей). Беседа кто делает прически детям?;рассказывает о работе парикмахера. Чтение потешки «Расти коса до пояса», загадки опредметах гигиены, д/игра «Для чего этот предмет?».
- 11. Знакомить детей с работой помощника воспитателя ,предметами и орудиямитруда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Беседа о труде помощника воспитателя,как помочь няне справиться с работой. Посильная помощь в уборке группы. Беседа сребятами как мы помогаем взрослым дома.
- 12. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного ирукотворного мира. Приход в группу Буратино, с сюрпризом для ребят. Д/ игра «Чтопринес Буратино?». Разговор с группой « Что на картинке?», разложить их в две коробки сусловными символами « природного и рукотворного мира».
- 13. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях д/сада. Воспитыватьдоброе отношение и уважение к работникам д/учреждения. Воспитатель показываетписьмо от сотрудников д/сада, которые приглашают их на экскурсию по д/саду. Чтениестихотворения « Поскорей дверь откройте, де-ти !». Беседа «Что делают повара?», «Ктостирает бельё?», «Чем занимается доктор?» Заучивание стихотворения «Вот какой у насхороший детский сад!».
- 14. Дать представление о том, что мама заботиться о своем ребенке, формироватьуважение к маме. В гости к детям приходит доктор Айболит ;загадывает детям загадки;,осматривает больного Зайку. Беседа с «доктором Айболит», как лечат их мамы, когда онизаболевают, как дети должны относиться к маме.
- 15. Учить детей различать характерные признаки предметов, развиватьнаблюдательность любознательность. Воспитатель приносят детям чудесный мешок.Д/игра «Что в мешочке?». Рассматривание иллюстраций с изображением ёлочки,сравнение изображенных ёлок. Исполнение песенки «Ёлочка», сделать вывод ,что ёлочкивсегда зелёные. Подарок от ёлочки.
- 16.Создать у ребят атмосферу праздничного настроения, воспитывать любовь крусским народным традициям. Беседа с группой о празднике Новый год. Придумываниерассказа где, в каком домике живет Дед Мороз? С кем он дружит, какие подарки получилиребята. Хороводная игра «Ходит по двору Дед Мороз».
- 17. Закреплять знание детей о времени года зима, учить сравнивать разныевремена года, характерные признаки каждого. В группу приносят картинки. В нейрепродукции художников с изображением осенних и зимних пейзажей. Детирассматривают и описывают увиденное. Девочки рисуют любимые краски осени, амальчики зимы. Любуются изображениями. Одеваются на прогулку и рассматривают «зиму» на участке.
- 18. Закреплять знания детей о временах года. Уточнить у детей представление озиме, через знакомство со снежинкой. Развивать чувственность к живой и не живойприроде. Беседа с группой детей «Какую погоду они почувствовали, идя в д/сад?». Рассматривание зимнего пейзажа, внесение подноса со снежной горкой ,дети беруг в рукиснег и рассматривают снежинки. Чтение стихотворения «На полянку, на лужок тихо падаетснежок». Физминутка «Одеваемся гулять».
- 19.Познакомить ребят с зимними развлечениями, развивать творческую активность, воображению и фантазию. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны толькодля зимы. Ребята вспоминают, в какие игры играли летом, какая была погода. Сравниваютс погодой зимой, воспитатель предлагает подумать, а какие игры можно придумать, когдавокруг много снега и

холодно . игра-имитация «Мы не замерзнем на прогулке зимой»,хороводная игра «На дворе мороз и ветер».

20. Развивать чувствительность, сравнивать и находить сходство между двумяобъектами, выполнять имитационные движения в соответствии с текстом. Взрослыйобращает внимание на письмо, предлагает попробовать его и определить, какое оно(холодное),кто его прислал?. Определив, что прислал «Снеговик», предлагает изгеометрических форм сложить «снеговика». Рассматривают иллюстрации с изображениемснеговиков, сравнивают по величине, определяют, что надо сделать, чтобы он не

растаял ?.Игра «Снеговик». На прогулке делают из снега Снеговика.

- 21. Учить детей называть родной город. Подвести к пониманию того, что в городемного улиц ,многоэтажных домов ,разных машин .Воспитывать любовь к родному городу.Педагог читает письмо от Незнайки, где он рассказывает о цветочном городе и проситдетей назвать и рассказать о городе в котором они живут. Расположить на доскефотографии и иллюстрации города, предложить назвать увиденное , подвести кпониманию того ,что здесь показан город. Упражнять в назывании города.
- 22. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, воспитывать уважение кмаме и бабушке, желание рассказать о них. В группе организованна выставка вязаныхвещей, изготовленных мамами и бабушками. В гости приходит кукла, её наряды тожекрасивые, вязаные вещи, она рассказывает, кто ей связал их. Д/игра «Какую вещь связаламама, бабушка?». Рассказ ребят о своих близких , изготовление подарков для них.
- 23. Знакомить со свойством ткани, со структурой её поверхности. Воспитатель
- обращает внимание на куклу, которая проснулась, читает стихотворение «Вот какаямама» . Во время чтения, начинают одевать куклу. В заключении задаются вопросы «Когоодевали?», «Что на неё одели?», Из чего сделана одежда? Сравнение ткани на ощупь.
- 24. Развивать доброе отношение и любовь к маме, вызвать чувство гордости ирадости за поступки родного человека. Беседа «Кто самый близкий человек у вас?». Какиеони, ваши мамы, что она умеет делать. Придумать для мамы ласковые слова, исполнениепесенки «Мама».
- 25. Познакомить детей с трудом воспитателей, учить называть их по имени,обращаться на вы, воспитывать уважение к его труду. В группе с песенкой появляетсяКолобок, спрашивает, куда он прикатился? Кто живет в д/саду? Дети рассказывают овоспитателях группы, какие они, чему учат детей. Колобок предлагает «сфотографироваться» всем вместе и подарить фотографию воспитателям. 26. Дать представление о нравственном поведении между взрослыми и детьми, воспитывать доброе отношение к взрослым. Внесение альбома с семейнымифотографиями детей, рассматривание их, чтение стихотворения «Не хочу расти я , мама!» Беседа «Что делают взрослые и чего не делают 12 . П/игра «Курица» . Д/игра « Кем выбудете став взрослым?».
- 27. Знакомить детей со свойством глины, структурой её поверхности. На прогулкенабирают немного глины и песка, в группе сравнивают их, делают вывод, чтобы из глинычто-то слепить, её надо размочить. Дети вместе с воспитателем делают необходимуюконсистенцию, делают тарелочки. Вывод: рассказать дома, что они узнали о глине.
- 28.Продолжать знакомить с трудом помощника воспитателя, воспитывать уважениек его труду. В гости приходит кукла Катя, с фотографиями, дети узнают помощникавоспитателя, говорят чем она занимается. Дети наблюдают за работой няни, составляютрассказ о её работе. Няня угощает ребят и блинами.
- 29. Учить связной, вежливой речи, закреплять уроки гостеприимства. Беседа«Любим мы ходить в гости», « Как надо встречать гостей?». Дети угощают кукол, говорятвежливые слова , поют и танцуют для них.
- 30. Расширять представление об окружающем мире, закреплять понятия: дом, двор,улица, соседи. На доске изображение гнезда, дупла. Берлоги, норы. Воспитательспрашивает у детей « Ребята, кому принадлежат эти домики? Кто в них живет?». «А гдеживете вы ? Кто построил ваш дом?, Кто живет рядом с вами?». Игра «Теремок».
- 31. Дать понятие о пользе и вреде огня. Вызвать желание быть всегда осторожным согнем. Д/игра «Какой бывает огонь?», д/игра «Что горит, что не горит?». Чтение сказки«Кошкин дом». Закрепить номер вызова пожарной машины.
- 32. Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички, познакомить сосвойством огня. Беседа «Что говорят спички?», « Можно ли с ними играть?». Чтениеписьма от Хрюшки и Степашки.
- 33 -34. Проверить усвоение знаний ребят об окружении предметов, профессий, явлений общественной жизни.

T					
К	концу	года	дети	могу	/Т

□ Легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называтьчасто встречающиеся
предметы, объяснять их назначение, выделять рядсвойств и качеств (цвет, форма, материал),
называть их.
□ Знать некоторых домашних и диких животных; совместно со взрослымикормить животных, птиц,
рыб и поливать растения; заботиться о чистотепомещения и участка.
□ Знать некоторых домашних и диких животных; без надобности несрывать растения, не ломать
ветки деревьев и кустарников, не пугатьживотных, не уничтожать гусениц, червяков, бабочек, жуков.
□ Знать название своего города (поселка, села); с доверием относиться ковзрослым, которые
заботятся о них.
□ Группировать предметы по цвету, форме, величине.
□ Составлять группы из однородных предметов и выделять один предметиз группы.
□ Находить в окружающей обстановке один и много одинаковыхпредметов.
□ Сравнивать два контрастных по величине предмета, используя приемыналожения, приложения их
друг к другу; показывать, какой из предметовдлинный - короткий, широкий - узкий, высокий -
низкий.
□ Различать круг и квадрат, предметы, имеющие углы и круглую форму.
□ Понимать слова: впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа, на,над -под, верхняя - нижняя

(полоска). Непосредственно образовательная деятельность – конструирование.

Непосредств	Непосредственно образовательная деятельность – конструирование.			
Месяц	Тема	Литература		
Сентябрь	Домик	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр.		
	Лестницы	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр.		
Октябрь	Дорожки	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр.		
	Горка с лесенкой	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
Ноябрь	Мебель для матрёшки	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
	Мебель для игрушек	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
Декабрь	Ворота для петушка	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
	Ворота с дорожкой для машины	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
Январь	Домики для матрёшки	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
	Домики	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
Февраль	Домики для игрушек	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		
	Мой домик	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.", стр		
Март	Заборчик	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр		

	Заборчик для сада	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и
		ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр
Апрель	Заборчик с воротиками для	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и
	лошадки	ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр
	Гараж для машины	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и
		ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр
Май	Комната для куклы	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и
		ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр
	Теремок	Л.В.Куцакова "Занятия по конструированию и
		ручному труду в детском саду во 2мл.гр.",стр

- 2. Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружениипростых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматриватьс помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. (Из каких деталей построена?Какого цвета? И так далее.) Упражнять в строительстве по показу способовконструирования (лесенка из трех кубиков; спуск из большой призмы). Упражнять вназывании пространственных понятий (на, рядом, возле). Учить обыгрывать постройки.
- 3. Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумяспусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух большихпризм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способомприкладывания фанерных (картонных) пластин разной длины.
- 4. Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогатьдетям овладевать простыми конструктивными приемами (плотно прикладыватькирпичики друг к другу узкими коротким гранями). Учить сооружать по показуспособов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумяспособами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длиннымипластинками. Учить называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий, пластина зеленая, длинная). Побуждать к речевому и игровомуобщению.
- 5. Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладываниякирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостномуконструированию (выкладывание дорожек из коротких и длинных прямоугольников). Формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска». Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикальностоящих кирпичиков, диван из лежащих пластин и плотно стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика и др.). Приобщать канализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детейрассказывать о том, как они строили и для кою. отмечай, на вопросы. (Какие использованыдетали? Как они установлены? Как делали сочетаются по цвету? И так далее.) Подводить канализу построек.
- 6. Приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам-схемам издвух деталей (стул, стол, тумбочка). Учить строить широкую кровать из кирпичиков,приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящихрядом кубиков и приставленных к ним трех кирпичиков. Формировать понятия «узкая,широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла» и т. д.
- 7. Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу,сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования (из шести кубиков ипластины). Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания("Перестрой ворота, чтобы эта машина смогла в них проехать"). Подводить к анализуобразца (с помощью педагога): рассматривать постройки, выделять их части,рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению.
- 8. Продолжать учить детей строить ворота но образцам (3 4 вида),построенным из разных деталей (на усмотрение педагога). Упражнять в анализе простыхрисунков схем ворот (например, столбики из брусков, перекрытие из большой призмы). Упражнять в различении построек по высоте.
- 9. Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпичикастоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа,сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями).
- Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее части (стены, крыша, дверь, окно),

отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть.

Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.

- 10. Продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутреннимпространством (домик, будка для собачки). Продолжать подводить к анализу образца, кконструированию самостоятельно, без показа способов действий. Побуждать кобыгрыванию построек, игровому общению со сверстниками.
- 11. Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способомчередования двух видов элементов (без показа приемов конструирования). Учитьрассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однороднымиэлементами (длинный забор). Развивать навыки пространственной ориентировки ("Котикходит вдоль забора, влез на забор, спрятался за забором" и т. д.).
- 12. Учить детей сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели (квадратные, прямоугольные, овальные листы цветной бумаги). Закреплять умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу (бассейн, песочный дворик, садик, клетка для кролика и др.). Учитьпонимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики. Приобщать к плоскостному конструированию.
- 13. Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способомнадстраивания деталей, делать перекрытия (по образцам, без показа способовконструирования). Учить рассматривать образцы (две постройки из разных деталей поусмотрению педагога), рассказывать о них, объяснить, как нужно строить, с чего начинатьработу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу,слева, справа, около и г, д.). Развивать речевое и игровое общение.
- 14. Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоеннымиспособами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумыватьи строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла, колодцы). Содействовать развитию совместных сюжетных игр.
- 15. Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учитьпреобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом заменыдеталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малыепризмы (спуски) большими призмами). Закреплять умение анализировать образцы спомощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развиватьречевое и игровое общение
- 16. Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон (спуски из двух ступенек) знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину (был короткий мостик, стал длинный), используя длинные пластины
- 17. Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету,обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческимзамыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействоватьактивному речевому общению.
- 18. Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивныйопыт детей. Содействовать развитию творчества, фантазии, воображения.

К концу года дети могут

- о Знать, называть, использовать детали строительного материала.
- о Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.
- о Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- о Различать части постройки по величине (большая маленькая,

длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя – развитие речи и

художественную литературу. Развитие речи реализуется в непосредственно

образовательной деятельности. Чтение художественной литературы осуществляется врежимных моментах.

Непосредственно образовательная деятельность – развитие речи и художественной литературе

Месяц	Тема	Литература

Сентябрь	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.	В. В. Гербова "Развитие речи в детском саду мл.гр.", стр.28
	Черного «Приставалка».	
	Чтение русской народной сказки «Кот,	В. В. Гербова "Развитие речи в
	петух и лиса».	детском саду мл.гр.",стр.31
	·	
	Звуковая культура речи: звуки А, У.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Дидактическая игра «Не ошибись».	детском саду мл.гр.",стр.32
	Звуковая культура речи: звук У.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Sbykoban kysibi ypa pe iii. Sbyk v .	детском саду мл.гр.",стр.33
		детеком саду мл.тр. ,стр.55
Октябрь	Дидактическая игра «Чья вещь?».	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Рассматривание сюжетных картин (по	детском саду мл.гр.",стр.36
	выбору педагога).	
	Чтение русской народной сказки	В. В. Гербова "Развитие речи в
	«Колобок». дидактическое	детском саду мл.гр.",стр.38
	упражнение «Играем в слова».	,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	Звуковая культура речи: звук О.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Рассматривание иллюстраций к сказке	детском саду мл.гр.",стр.39
	«Колобок».	детеком саду мл.тр. ,стр. 37
	Чтение стихотворения А. Блока	В. В. Гербова "Развитие речи в
	«Зайчик». Заучивание стихотворения	детском саду мл.гр.",стр.40
		детском саду мл.гр. ,стр.40
116	А. Плещеева «Осень наступила».	D. D. Ганбана "Воличина пачила
Ноябрь	Чтение стихотворений об осени.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Дидактическое упражнение «Что из	детском саду мл.гр.",стр.41
	чего получается».	D D E 6
	Звуковая культура речи: звук И.	В. В. Гербова "Развитие речи в
		детском саду мл.гр.",стр.42
	Рассматривание сюжетных картин (по	В. В. Гербова "Развитие речи в
	выбору педагога).	детском саду мл.гр.",стр.43
	,	• • •
	Чтение стихотворений из цикла С.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Маршака «Детки в клетке».	детском саду мл.гр.",стр.46
Декабрь	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	В. В. Гербова "Развитие речи в
дскаорь	-пение сказки «снегурушка и лиса».	детском саду мл.гр.",стр.50
		детеком саду мл.тр. ,стр. 30
	Повторение сказки «Снегурушка и	В. В. Гербова "Развитие речи в
	лиса». Дидактические игры «Эхо»,	детском саду мл.гр.",стр.51
	«Чудесный мешочек».	• •
	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег	В. В. Гербова "Развитие речи в
	идёт», стихотворение А. Босева	детском саду мл.гр.",стр.52
	«Tpoe».	
	Игра – инсценировка «У матрёшки –	В. В. Гербова "Развитие речи в
	новоселье».	детском саду мл.гр.",стр.53
Январь	Чтение русской народной сказки	В. В. Гербова "Развитие речи в
711119ahp	чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди».	детском саду мл.гр.",стр.54
	Рассматривание иллюстраций к сказке	В. В. Гербова "Развитие речи в
	«Гуси – лебеди» и сюжетных картин (детском саду мл.гр.",стр.55
		детеком саду мл.гр. ,стр.55
	по выбору педагога).	D D Canford "Danas "
	Звуковая культура речи: звуки М, МЬ.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Дидактическое упражнение «Вставь	детском саду мл.гр.",стр.57
	словечко».	
	Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Дидактическая игра «Ярмарка».	детском саду мл.гр.",стр.58
Февраль	Чтение русской народной сказки	В. В. Гербова "Развитие речи в

	«Лиса и заяц».	детском саду мл.гр.",стр.59
	Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ.	В. В. Гербова "Развитие речи в
		детском саду мл.гр.",стр.60
	Заучивание стихотворения В.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Берестова «Петушки распетушились».	детском саду мл.гр.",стр.62
	Беседа на тему «Что такое хорошо и	В. В. Гербова "Развитие речи в
	что такое плохо».	детском саду мл.гр.",стр.63
Март	Чтение стихотворения И. Косякова	В. В. Гербова "Развитие речи в
	«Всё она». Дидактическое упражнение	детском саду мл.гр.",стр.64
	«Очень мамочку люблю, потому что	
	.».	
	Звуковая культура речи: звуки Т, П, К.	В. В. Гербова "Развитие речи в
		детском саду мл.гр.",стр.66
	Чтение русской народной сказки «У	В. В. Гербова "Развитие речи в
	страха глаза велики».	детском саду мл.гр.",стр.68
	Рассматривание сюжетных картин (по	В. В. Гербова "Развитие речи в
	выбору педагога). Дидактическое	детском саду мл.гр.",стр.69
	упражнение на звукопроизношение	
	(дидактическая игра «Что	
	изменилось»).	D D E 6
Апрель	Чтение стихотворения А. Плещеева	В. В. Гербова "Развитие речи в
	«Весна». Дидактическое упражнение	детском саду мл.гр.",стр.71
	«Когда это бывает?».	
	Звуковая культура речи: звук Ф.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	II	детском саду мл.гр.",стр.72
	Чтение и драматизация русской	В. В. Гербова "Развитие речи в
	народной песенки «Курочка – рябушечка». Рассматривание	детском саду мл.гр.",стр.73
	рябушечка». Гассматривание сюжетных картин (по выбору	
	педагога).	
	Звуковая культура речи: звук С.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Solvestin Klain i i bank o.	детском саду мл.гр.",стр.75
Май	Чтение русской народной сказки	В. В. Гербова "Развитие речи в
111MII	«Бычок – черный бочок, белые	детском саду мл.гр.",стр.76
	копытца». Литературная викторина.	Active and wanter serpero
	Звуковая культура речи: звук 3.	В. В. Гербова "Развитие речи в
		детском саду мл.гр.",стр.77
	Повторение стихотворений.	В. В. Гербова "Развитие речи в
	Заучивание стихотворения И.	детском саду мл.гр.",стр.79
	Белоусова «Весенняя гостья».	• • •
	Звуковая культура речи: звук Ц.	В. В. Гербова "Развитие речи в
		детском саду мл.гр.",стр.80

Содержание

- 1-9. Учить называть слова обозначающие название игрушек, предметов гигиены, транспорта. Уметь употреблять глаголы, изменяя их по времени и лицам, использовать вречи предлоги. Уметь отвечать на вопросы взрослых, воспроизводить текст знакомойсказки, составить небольшой рассказ. Уметь отчетливо произносить слова и фразы.
- 10. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя,помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребёнок. Воспитательчитает стихотворение меняя имена детей и подчеркивает каждого достоинства. Предлагатьпослушать стихотворение С.Черного «Приставалка». Интересуется, кого называют приставалкой», стихотворение читается несколько дней.
- 11. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух, Лиса». Воспитатель вносит книгусказок, читает сказки, затем проигрывает её с ребятами, привлекает к подговариваниюслов песенки лисички.

- 12. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков взвукосочетаниях и словах. Рассказывание сказки о «Веселом языке». Затем детки слышат ипроизносят песенку «а-а-а», поочередно, присоединяя звук у, говорит, как плачутмаленькие дети. В конце проводит игру «Не ошибись».
- 13. Упражнять в четкой артикуляции у, отрабатывать плавный вдох, произнося звукв разной тональности. Язычок знакомить с песенкой паровозика, воспитатель объясняеткак правильно произносить звук у, вместе индивидуально. Чтение песенки «Разговоры», знакомство со стихотворением «Бычок» В. Берестова.
- 14. Упражнять в согласовании местоимений с существительными иприлагательными. Помочь понять сюжет картин. Раскладываются на столах игрушки икартинки, дети рассматривают их, затем зажмуривают глаза, а воспитатель забирает 5-6предметов. Д/игра «Чья вещь?». Рассматривание картин «Не уходи от нас котик». Предлагает описать, что видит дети.
- 15.Познакомить со сказкой «Колобок». Воспитатель выясняет, кто такой «Колобок», затем читается сказка, все делятся впечатлениями, как закончилось путешествие «Колобка». Д/игра «Поиграем в слова».
- 16. Помочь запомнить стихотворение, вызвать сочувствие к зайчишке. Воспитательчитает стихотворение, выясняет как отражении с стихе приметы осени. С помощьювоспитателя читают три раза, затем индивидуально.
- 17. Учить составлять короткие рассказы с помощью взрослых. Беседа обокружающих предметах, как с ними надо обращаться. Заучивание поговорки «От шалости-до беды один шаг».
- 18. Приобщать детей к поэзии, упражнять в образовании слов по аналогии. Беседаоб осени, её признаках, чтение стихотворения, работа в рабочей тетради «Развитие речи умалышей».
- 19. Упражнять в четком произношении звука и. Д/игра с кубиком «Крутись, вертись, на бочок ложись», исполнении песенки «и-и-и». Чтение отрывка из книги «Краденое солнце».
- 20. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Рассматривание картины «Коза с козлятами», описание её с помощью вопросов. Д/игра«Кто в теремочке живет».
- 21. Познакомить со стихотворениями Маршака «Дети в клетке». Д/игра «Зоопарк», уметь узнавать и называть животных.
- 22. Учить отвечать на вопросы, восстанавливать содержание сказки. Воспитательрассказывает сказки, беседа по содержанию. Д/игра «Скажи хорошие слова своему другу».
- 23. Учить составлять короткий рассказ, закреплять правильное произношение звукад .В гости приходит кукла, дети описывают её наряд, рассказывают в какие игры иигрушки играют. Д/игра «Что звенит?».
- 24. Познакомить со сказкой, упражнять в выразительном чтении отрывка сказки. Вспомнить, какие сказки знают, читают сказку, проговаривают звукосочетание ау.
- 25.Помочь детям вспомнить сказку, определить качество предметов на ощупь.Вспомнить сказку; игра «Эхо», д/игра «Чудесный мешок».
- 26. Познакомить с рассказом «Снег идет», помочь запомнить стихотворение «Трое». Чтение рассказа, беседа «Зимние игры», заучивание стихотворения.
- 27. Учить составлять короткий рассказ, закрепить правильное произношение звукаэ. Воспитатель вносит игрушки, дети описывают их.
- 28. Учить правильно называть строительные детали и их цвета. Приходит матрешкаи просит построить домик. Д/игра 2Строим дом2, повторение цветов.
- 29. Учить называть детёнышей; закреплять правильное произношение звука (и). Дети рассматривают животных, составляют небольшой рассказ о них, сочиняют сказки.
- 30. Воспроизводить сказку по вопросам воспитателя, составлять рассказ покартинке. Дети рассматривают картину, описывают содержание. Воспитатель рассказываетим сказки, предлагает детям повторить их.
- 31. Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать её ёще раз. Воспитательчитает сказки , показывает иллюстрации. Беседа по содержании.
- 32. Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя. Дети рассматривают иллюстрации, спрашивают какой изображенный сюжет понравился. Знакомить с картиной «Зимой на прогулке», отвечают на вопросы по содержанию.
- 33. Упражнять в четком произношении звуков м, мь, -учить образовывать слова поаналогии . В группу вноситься кукла говорящая . Д/игра «Заводные куклы». Рассматривание сюжетных картинок, их описание. Заучивание стихотворения «Кошка».

- 34.Побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. «Язычок» исполняет новую песенку, дети повторяют звукоподражание. Заучиваниепесенки «мыша». Чтение стихотворения Орлова «Три пингвина».
- 35. Познакомить с домашними животными, воспитывать к ним заботливоеотношение. Беседа «Каких животных дети знают?». Как ухаживают за ними, чем кормят.Психогимнастика «Веселые и грустные животные».
- 36. Учить составлять рассказ, активизация прилагательных. Рассказ восптателя «Котенок потерялся». Беседа «Как Таня отреагировала на пропажу котенка». Повторениерассказа с детьми. Игра «Кошки и котята».
- 37. Познакомить со сказкой «Лиса и заяц». Воспитатель читает сказки, беседа «Почему петушок пришёл зайке на помощь?». Вечером чтение сказки «Сказка прохраброго Зайца!».
- 38. Упражнять в правильном произношении звуков б, бь. Воспитатель показываеткуб с картинами. Д/игра «Кто на картинке?». Дети хором повторяют звукоподражательныеслова. Чтение стихотворения «Ёжик и барабан».
- 39. Помочь запомнить стихотворение «Петушки распетушились». Чтение с детьмистихотворение А. Барто и С. Маршака. Предлагать послушать стихотворение В. Берестованесколько раз, повторяют его с ребятами.
- 40. Беседа о хорошем иплохом, совершенствовать диалогическую речь. Чтениестихотворения «Что такое хорошо, что такое плохо?». Д/игра «Хорошо это, или плохо».
- 41. Пополнить словарный запас о разновидности транспорта, закреплятьпроизношение предлогов (в, на, около, перед). Беседа «Как вы добрались в д/сад?»,рассматривание картинок с транспортом. Д/игра «По дороге прямо ехали!».
- 42. Учить отвечать на вопросы воспитателя, правильно произносить звуки (ш, бь).Воспитатель рассказывает о движении на дорогах, диалог с детьми, как вести себя надороге. Чтение отрывка из сказки «Айболит». П/игра «Цветные автомобили».
- 43. Уметь вместе с воспитателем составлять короткий рассказ, правильно называтьпредметы посуды. Д/игра «Кукла ждет гостей». Закрепление названия посуды, чтениеотрывка из книги «Федорино горе».
- 44. Учить составлять короткие описательные рассказы по явлениям природы. Детиназывают время года, а затем слышат рассказ воспитателя о приключении котенка. Делают описание зимних явлений, читают стихотворение «Падал снег на порог».
- 45. Познакомить со стихотворением «Все она», совершенствовать диалогическуюречь у малышей. Воспитатель читает стихотворение о маме. Д/упр. «Очень мамочкулюбим». Рассказ детей о своей маме и бабушке.
- 46. Закреплять произношение звук т в словах и фразовой речи с разной скоростью игромкостью. «Язычок» знакомит с новой песенкой «т-т-т». Дети поют его по одному и всевместе д/игра 2Ножки шли по дорожке». Рассматривание картин «Щенок и медвежонок», описывают увиденное.
- 47. Познакомить со сказкой, помочь воспроизвести начало и конец сказки. Воспитатель сообщает название новой сказки, читает её, уточняет непонятные слова, предлагает объяснить смысл слов. Рассказывают сказку с помощью воспитателя, рассматривают иллюстрации.
- 48. Учить рассматривать сюжетную картинку. Конкретизировать действияизображенное на ней, отрабатывать отчетливое произношение звукоподражательных слов. Рассматривание картины «Дети играют», предлагает описать ,что делают дети. Взрослыйописывает картину сам.
- 49. Учить проявлять заботливое отношение к своему другу, оказывать первуюмедицинскую помощь, знакомить с атрибутами игры больница.
- 50. Понимать словарь медицинской терминологии, закреплять произношениизвуков (к.т). Рассматривание медицинских инструментов на картинке, беседа для чего онинужны. Знакомство с доктором. Беседа «Я, работаю врачом».
- 51. Учить составлять короткий рассказ, слушать своих друзей. К ребятам приходяткуклы, дети описывают их, воспитатель объясняет, что они доктора, предлагает вылечить игрушек.
- 52. Познакомить со стихотворением Плещеева «Весна», называть признакивремени. Беседа о погоде, чтение стихотворения ребят к повторению. Д/упр. «Когда этобывает?».
- 53. Учить отчетливо произносить букву ф и слова с этим звуком. С помощью «волшебного кубика» дети произносят звукоподражание ежа (ф-ф-ф). Чтениестихотворения 2Кошка». Заучивание песенки Фук и Фок.
- 54. Познакомить с песенкой «Курочка- рябушка», драматизация её.П/игра «Курицаи цыплята».

- 55. Отрабатывать четкое произношение звука с. Исполнение песенки «С-с-с-с),рассматривание картины «Ласточка». Чтение стихотворения ,заучивание его наизусть.
- 56. Учить отвечать на вопросы полным предложением. Дети находят куклу, умывают её, причесывают, описывают свои действия. Чтение потешки «Водичка-водичка».
- 57. Воспитывать доброе отношение к взрослым. Дети приносят и рассматриваютсвои фотография. Чтение стихотворения «Не хочу я, расти мама!». Беседа «Моя мама».П/игра «Кошка и цыплята».
- 58. Закреплять уроки гостеприимства. Беседа «как надо встречать гостей»,познакомить со словами этикета. Д/игра «Угощаем гостей».
- 59. Закреплять название мебели, уточнить произношение звука(у). ребятарассматривают комнату куклы, знакомиться с предметами мебели, называют её. Рассматривание альбома «Мебель».
- 60. Познакомить со сказкой, вспомнить раннее прослушанное и их названия. Чтение сказки, беседа о чём она, упражнять в проговариванию слов со звуком ч и ц.
- 61. Упражнять в четком произношении звука 3. Воспитатель вспоминает песенкупро комарика ,привлекает к её проговариванию , рассматривании иллюстрации к сказке«Краденное солнце», чтение отрывков.
- 62. Повтор стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Дети вспоминаютстихотворения разученные раннее, затем слышат и запоминают новые стихотворения.

Диагностика.

К концу года дети могут

- о По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослогорассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.
- о Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшегоокружения, используя в речи практически все части речи, простыенераспространенные предложения и предложенияс однородными членами.
- о С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.
- о Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.
- о Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, навопросы воспитателя.
- о Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок изнего.
- о Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощивзрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя –рисование, лепку, аппликацию, музыкальное воспитание. Все разделы реализуются черезнепосредственно образовательную деятельность и режимные моменты.

Непосредственно образовательная деятельность – рисование.

Месяц	Тема	Литература
Сентябрь	Знакомство с карандашом и бумагой.	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.45
	Идёт дождь	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.46
Октябрь	Разноцветный ковёр из листьев	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.52
	Цветные клубочки	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.53
Ноябрь	Красивые воздушные шары	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.60
	Разноцветные колёса	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.61
Декабрь	Разноцветные комочки, большие и маленькие	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.66

	Ёлочка	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.70
Январь	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.73
	Белоснежная зима.	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.46.
Февраль	Мы слепили на прогулке снеговика	"Изобразительная деятельность и художественный труд во 2 мл.гр.", стр.79
	Самолёты летят	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.82
Март	Красивые флажки на ниточке	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.86
	Книжки - малышки	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.90
Апрель	Разноцветные платочки сушатся	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.93
	Скворечник	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.95
Май	Одуванчики в траве	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.101
	Платочек	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл.гр. детского сада", стр.103

Непосредственно образовательная деятельность – лепка.

Месяц	Тема	Литература
Сентябрь	Знакомство с глиной, пластилином	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.46
	Конфетки	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.47
Октябрь	Октябрь Колобок Т.С.Комарова "Занятия по изобр. мл.гр.", стр.55	
	Подарок любимому щенку	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.57
Ноябрь	Крендельки	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.61
	Пряники	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.63
Декабрь	Лепёшки, большие и маленькие	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.67
	Погремушка	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.68
Январь	Мандарины и апельсины.	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.74

	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.77
Февраль	Воробушки и кот	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.80
	Самолёты стоят на аэродроме.	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.82
Март	Неваляшка	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.87
	Маленькая Маша	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.88
Апрель	Зайчик	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.92
	Красивая птичка	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.94
Май	Угощение для кукол	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.101
	Утёнок	Т.С.Комарова "Занятия по изобр. деят-ти во 2 мл.гр.", стр.102

Непосредственно образовательная деятельность – аппликация.

Месяц	Тема	Литература
Сентябрь	Большие и маленькие мячи	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.",стр.47
	Шарики катятся по дорожке	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.",стр.51
Октябрь	Большие и маленькие яблоки на тарелке	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.",стр.54
	Ягоды и яблоки на блюдечке	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.57
Ноябрь	Разноцветные огоньки в домиках	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.",стр.60
	Шарики и кубики.	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.62
Декабрь	Пирамидка	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.",стр.69
	Наклей какую хочешь игрушку	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.72
Январь	Красивая салфеточка	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.76
	Снеговик	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.78
Февраль	Узор на круге	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.81

	Цветы в подарок маме, бабушке	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.85
Март	Флажки	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.",стр.85
	Салфетка	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.90
Апрель	Скворечник	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.93
	Скоро праздник придёт	Т.С.Комарова "Изобразительная деят-ть и художественный труд 2мл.гр.", стр.100
Май	Май Цыплята на лугу Т.С.Комарова "Занятия по изобразит деят-ти во 2мл.гр.",стр.103	
	Домик	Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деят-ти во 2мл.гр.", стр. 104

Содержание

- 1.Учить детей проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций,произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек,объектов и явлений природы, радоваться созданным ими индивидуальным иколлективным работам.
- 2. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести импо бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно впальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге:предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
- 3. Дать детям представление о том. что глина мягкая, из нее можно лепить, можноотщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину ивылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желаниелепить.
- 4. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть врисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии,правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
- 5. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их междуладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовыеизделия на доску. Развивать желание лепить.
- 6. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплятьпредставления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учитьаккуратно наклеивать изображения.
- 7. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз;вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видетьв линиях образ предмета.
- 8. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениямиладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленныеизделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоватьсясозданному.
- 9. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; сниматьлишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, еелегким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвет. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
- 10. Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку вкольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умениераскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образноевосприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.
- 11. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму поконтуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко,мандарин и др.). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторонудетали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображениек бумаге салфеткой и всей ладонью).
- 12. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учитьдетей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, сниматьлишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способомприкладывания ворса кисти к бумаге.

- 13. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрываякарандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессерисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей накрасоту разноцветных изображений.
- 14. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различиипредметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать накисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).
- 15. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессерисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплятьзнание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
- 16. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину междуладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).
- 17. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умениерисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умениерисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развиватьобразные представления, воображение.
- 18. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держатькарандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развиватьинтерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение ксозданным изображениям.
- 19. Учить детей наклеивать изображения, круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).
- 20. Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильнымприемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистьюсверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободноепространство листа.
- 21. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большогокуска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплятьумение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.
- 22. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие изпрямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всемулисту бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
- 23. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет,состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейсявеличины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
- 24. Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящиеиз линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учитьпользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее отряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого пвета).
- 25. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглыхформ и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувстворадости от красивых рисунков.
- 26. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чистопромывать кисть и осущать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.
- 27. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глинукругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разнойвеличины.
- 28. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемырисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желаниерассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, ихразнообразию.
- 29. Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемыленки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умениеаккуратно обращаться с материалами и оборудованием.

- 30. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их но величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
- 31. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму спрямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску окрай розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.
- 32. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры повеличине; составлять узор в определенной последовательности; вверху, внизу,справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умениенамазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.
- 33. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глинына глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней исплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость отсозданного изображения.
- 34. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводитьпрямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
- 35. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.
- 36. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольнойформы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листебумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем,намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.
- 37. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжатьотрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
- 38. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремлениеукрашать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепитьаккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.
- 39. Учить детей лепить маленькую куколку; шубка толстый столбик, головка шар, руки палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями(столбик шубка, палочки рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости отполучившегося изображения.
- 40. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их посвоему желанию.
- 41. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание сносилепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формироватьжелание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.
- 42. Развивать интерес детей к ленке знакомых предметов, состоящих из несколькихчастей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при ленке туловища иголовы пользоваться приемом раскалывания глины кругообразными движениями междуладонями, при лепке ушей приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплятьумение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.
- 43. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формынеотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения водном направлении сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всемулист бумаги.
- 44. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей;определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знаниецветов. Развивать цветовое восприятие.
- 45. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приемприщипывания копчиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части,плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народно»! (дымковской)игрушки.
- 46. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямойкрыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплятьприемы закрашивания.

- 47. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумагиразноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызыватьположительный эмоциональный отклик на общий результат.
- 48. Учить детей лепить мисочки разною размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочкивверх. Закреплять умение лепить аккуратно.
- 49. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоянии» из несколькихчастей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашиваниикрасками Поощрять умение выбирать краску но своему вкусу; дополнять рисунокдеталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.
- 50. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить места флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывал, части изображения клеем начиная е середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
- 51. Продолжай, развивать умение па основе полученных впечатлений определятьсодержание своего рисунки. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, чтопонравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительноеэмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать освоих рисунках.

Диагностика

Что должны знать дети за год.

о Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций,произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек,объектов и явлений природы, радоваться созданным ими индивидуальным иколлективным работам.

В рисовании

- о Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданныепрограммой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
- о Уметь изображать отдельные предметы, простые по композиции инезамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета,соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

- о Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластическоймассы), понимать, какие предметы можно из них вылепить.
- о Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатыватьих прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различныепредметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации

о Уметь создавать изображения предметов из готовых фигур; украшатьзаготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующиеизображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратноиспользовать материалы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность. Все разделы данной образовательной области реализуются в режимных моментах.

К концу года дети могут:

Трудовое воспитание
Одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
□ Помогать накрывать стол к обеду.
□ Кормить рыб и птиц.
Гендерное воспитание
Проявлятьинтерес к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людейразных
профессий, о традиционной русской кухне.
□ Иметь элементарные представления об объектах ближайшего окружения, орастительном и
животном мире Арзгирского района, Ставропольского края.
□ Активно участвовать в уходе за растениями и животными, включаясь вдеятельность взрослых;

□ Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретения им (ею) полоролевогоопыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический,социальный, поведенческий,
ролевой и т.д.).
Региональный компонент
□ Использует в активной речи потешки, прибаутки.
□ Знает названиесела, в котором живёт.
□ Знает народные игры и правила к ним.
□ Знает предметы быта, умеет их находить.
Принимает активное участие в народных праздниках.
Игровая деятельность
Принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками вигре от имени
героя.
□ Объединять несколько игровых действийв единую сюжетную линию.
□ Придерживаться игровых правил в дидактических играх.
□ Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на негоотзываться (кукольный,
драматический театры).
□ Разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельнонебольшие отрывки иззнакомых сказок.
Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
□ Принимать участие в беседах о театре (театр – актёры – зрители, поведение людей взрительном
зале).
Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатовосвоения
программы: по каждой образовательной области осуществляется в соответствиис методическими
рекомендациями авторов программы - «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.
Васильевой, Т.С. Комаровой»
Организационный раздел.
Оформление предметно-пространственной среды группы.
Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:
□ Раздевальная комната.
□ □ Групповая комната.
□ □ Умывальная комната.
□ □ Спальня.
Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможностьобщения и
совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, атакже возможности для
уединения.
Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
- реализацию различных образовательных программ;
- VIDET HANDAURING-VAULTAMILIAN KURMATAURECKAN ACTORIAN D KOTORIAN OCAURECTRUGETCHOCHARACTORIAN

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляетсяобразовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования иинвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всехвоспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе спеском и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие вподвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственнымокружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательногопроцесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике ихобразовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видамдетской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.

Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечаютгигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Организация деятельности взрослых и детей в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельностидетей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместнойдеятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственнообразовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогамифункций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено содновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утреннимприемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организациюразличных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно -исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой,а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованиемразнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогамисамостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы ирешения конкретных образовательных задач.

Направленияразвития ребёнка

1-я половина дня	2-я половина дня
1. Физичес	коеразвитие
Приём детей на воздухе втёплое время года	Гимнастика после сна
Утренняя гимнастика	Закаливание (воздушныеванны, ходьба босиком вспальне)
Гигиенические процедуры	Физкультурные досуги,игры и развлечения
Закаливание в повседневнойжизни (облегчённая одежда вгруппе, одежда по сезону напрогулке, воздушные ванны)	Самостоятельнаядвигательнаядеятельность
Физкультминутки в НОД	Прогулка(индивидуальная работапо развитию движений)
Физкультура	
Прогулка в двигательнойактивности	
	ьноеразвитие
НОД	Исследовательская работа, опыты и
	экспериментирование
Дидактические игры	Игры
Наблюдения	Досуги
Беседы	Индивидуальная работа
Экскурсии по участку	
	никативноеразвитие
Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	Формирование навыковкультуры еды
Этика быта, трудовыепоручения	Формирование навыковкультуры общения
Эстетика быта	Театрализованные игры
Трудовые поручения	Сюжетно-ролевые игры
•	пьная работа
*	ояженьем ижном уголке
Художественно-эс	тетическоеразвитие
Музыка	Спектакли и представлениятеатральных
	коллективов
ИЗО деятельность	Музыкально-художественные досуги
Эстетика быта	Индивидуальная работа
Экскурсии	

Речевое развитие		
НОД	Беседы	
Дидактические игры	Исследовательская работа, опыты и	
	экспериментирование	
Наблюдения	Игры	
Экскурсии по участку	Досуги	
Индивидуальная работа		

Перспективное планирование работы с родителями воспитанников 2 младшей группы

Сентябрь

- 1. Наглядно текстовая информация «Особенности развития детей 3-4 лет».
- 2. Консультация: «Капризы и упрямство».
- 3. Родительское собрание « Давайте знакомиться».
- 4. Индивидуальные беседы с родителями «Необходимость проведения вакцинации против гриппа».
- 5. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы».
- 6. Оформление стендов по началу учебного года.

Октябрь

- 1. Консультация « Как научить ребёнка здороваться».
- 2. Памятка «Почему нельзя бить ребенка»
- 3. Памятка «Безопасность в Вашем доме».
- 4. Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая».
- 5. Беседа «Одежда детей осенью».
- 6.Памятка «Что делать если ваш ребенок кусает других»

Ноябрь

- 1. Консультация « Роль игры в развитии ребёнка».
- 2. Изготовление папки-передвижки «Что умеют наши дети».
- 3. Консультация «Какие сказки читать детям».
- 4. Памятка «Если ребёнок испытывает страхи»
- 5. Памятка «если ребёнок дерётся»

Декабрь

- 1. Беседа «Скажите «нет» простуде».
- 2. Памятка «За что не надо наказывать детей».
- 3. Консультация « Поощрения и наказания на ваш выбор».
- 4. Новогодний утренник для детей и их родителей.
- 5. Советы родителям «Сенсорное развитие детей».
- 6. Чесночница одна из мер профилактики ОРВИ
- 7. Родительское собрание « Развитие речи младших дошкольников».

Январь

- 1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо».
- 2. Памятка для родителей «Искусство быть родителем».
- 3. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».
- 4. Консультация « Как провести выходной с детьми».
- 5. Советы родителям «Игры для всей семьи».
- 6. Памятка «Закаляйся если хочешь быть здоров».

Февраль

- 1. Консультация « Физкультура УРА!».
- 2. Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей».
- 3. Памятка «Подвижные игры в жизни ребёнка».
- 4. Беседа «Вредные привычки детей».
- 5. В родительскую копилку «Как сделать подарок для папы».
- 6. Мини-лекция «Чтобы ребёнок с желанием убирал игрушки».

Март

- 1. Консультация «родителям о ПДД».
- 2. Советы родителям: «Берегите зубы».
- 3. Памятка «Игры с прищепками».
- 4. Фотовыставка «Прогулка это здорово!».
- 5. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.
- 6. Праздничное поздравление любимых бабушек и мам.

Апрель

- 1. Подборка фотоматериалов по теме «Я бываю разным».
- 2. Наглядно текстовая информация «Если ребенок провинился».
- 3. Выставка детского творчества «Весна пришла!».
- 4. Папка передвижка «Первая помощь».
- 5. Консультация « Основы безопасности жизнедеятельности».

Май

- 1. Советы родителям: «Профилактика кишечных заболеваний».
- 2. Фотовыставка: «Эхо войны».
- 3. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
- 4. Консультация « Учимся слушать».
- 5. Советы: «Если у ребёнка плохой аппетит».
- 6. Родительское собрание « Очень многое мы можем, очень многое умеем ».

Ежемесячно посещение семьи на дому и педагогические ситуации для родителей.

Список используемой литературы во второй младшей группе

Образовательная область	Используемые программы и технологии
-	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л. И.Пензулаева.
	Мозаика-синтез, 2010г.
	«Методика проведения подвижных игр» Э. Я.Степаненкова Мозаика-
Физическое развитие	синтез, 2009г.
This leekee passing	«Формирование представлений о здоровом образежизни у
	дошкольников» И.М. Новикова. Мозаика-синтез, 2010г.
	«Физкультурные занятия в детском саду. Втораямладшая группа» Л. И.
	Пензулаева. Мозаика-синтез,2010г.
	«Нравственное воспитание в детском саду» В. И.Петрова, Т.Д.
	Стульник. Мозаика –синтез, 2008г.
	«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В. И. Петрова, Т.Д. Стульник.
	Мозаика –синтез, 2012г.
	«Я-ТЫ-МЫ». Программа социально-эмоциональногоразвития
Социально-	дошкольников. О.Л. Князева, Мозаика-синтез, 2005.
коммуникативное	«Мир мальчика и девочки» Н. Е. Татаринцева. Ростов-на-Дону, 2002г.
развитие	«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».Программы
Pasantine	эмоционального развития детейдошкольного и младшего школьного
	возраста. С.В.Крюкова, Н.П. Слободяник, 2011г.
	«Развитие игровой деятельности. Система работы вовторой младшей
	группе детского сада» Н.Ф. Губанова. Мозаика-синтез, 2010г.
	«Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова,
	Л.Ю. Павлова. Мозаика –синтез, 2009г.
	«Занятия по формированию элементарныхматематических
	представлений во второй младшейгруппе детского сада» И.А.
	Помораева, В.А. Позина. Мозаика – синтез, 2010г.
Познавательное развитие	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром вовторой младшей
	группе детского сада» О. В. Дыбина. Мозаика – синтез, 2011г.
	«Занятия по конструированию из строительногоматериала во второй
	младшей группе детского сада»Л.В. Куцакова. Мозаика –синтез, 2010г.
	«Занятия по формированию элементарныхэкологических
	представлений во второй младшейгруппе детского сада» О.А.
	Соломенникова. Мозаика –синтез, 2010г.
	. «Занятия по развитию речи во второй младшей группедетского сада»
Речевое развитие	В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2011г.
r	«Книга для чтения в детском саду и дома 2-4года» В.В.Гербова, Н.П.
	Ильчук. Мозаика –синтез, 2011г.

Художественное	«Занятия по изобразительной деятельности во второймладшей группе
творчество	детского сада» Т.С. Комарова. Мозаика-синтез, 2010г
Мониторинг освоения	Диагностический журнал Комплексная диагностикауровней освоения
программы.	программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.
	Васильевой, Т.С. Комаровой.